



02020181711990008



25663

# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 2018

17 Νοεμβρίου 1999

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

#### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Τροποποίηση της 190123/5.4.99 απόφασης του Υπουργού Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων... 1
- Συγκρότηση του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού ως Ειδικής Περιφερειακής Υπηρεσίας του ΥΠ.ΠΟ..... 2
- Άρση της άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Παρ/τος Πειραιϊκού Ωδείου στο Κερατσίνι..... 3
- Έγκριση μεταστέγασης παρ/τος Απολλώνιου Ωδείου στο Μαρούσι..... 4
- Τροποποίηση επωνυμίας της «Μουσικής Σχολής Κοινότητας Συκουρίου»..... 5
- Τροποποίηση επωνυμίας της «Μουσικής Σχολής της Βαρβάρας Οικονόμου»..... 6
- Προσθήκη τμημάτων, ενοργάνωσης, μονωδίας, σύνθεσης στο παρ/μα Αττικού Ωδείου Τρίπολης..... 7
- Προσθήκη τμημάτων, αντίστιξης και φυγής στην «Μουσική Σχολή Δήμου Αμπελώννα»..... 8
- Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στο Δημήτριο Χατζή..... 9
- Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής Βυζαντινής Μουσικής..... 10
- Συγκρότηση του Περιφερειακού Γνωμοδοτικού Συμβουλίου Εγγειοβελτιωτικών Έργων της Δ/νσης Δημοσίων Έργων Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας..... 11
- Χορήγηση άδειας άσκησης επαγγέλματος Φυσικού Νοσ/μείων Ακτινοφυσικού Ιατρικής στην Μαρία Πετραντωνάκη του Ιωάννη..... 12

#### ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ

- Διόρθωση σφάλματος στην 12545/30.9.99 απόφαση του Υπουργού Δικαιοσύνης..... 13

#### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Αριθ. 191860 (1)  
Τροποποίηση της 190123/5.4.99 απόφασης του Υπουργού Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων.

##### Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

##### ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

β) Του Ν.Δ. 212/69 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως του Ο.Α.Ε.Δ.».

γ) Του άρθρου 2 του Π.Δ/τος 359/97 (ΦΕΚ 240/τ.Α'/28.11.97) που αφορά τις προϋποθέσεις χορήγησης της Κάρτας Παραμονής περιορισμένης χρονικής διάρκειας σε αλλοδαπούς.

2. Την αριθμ. 190123/5.4.99 απόφαση του Υπουργού Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων με την οποία συγκροτήθηκε η Επιτροπή για τη χορήγηση Κάρτας Παραμονής περιορισμένης χρονικής διάρκειας σε αλλοδαπούς, (Π.Δ. 359/97) της Νομαρχίας Αθηνών (Επιτροπής Ν. Ιωνίας).

3. Το αριθ. 9327/7.10.99 έγγραφο του Πρωτοδικείου Αθηνών, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε την αριθ. 190123/5.4.99 απόφαση του Υπουργού Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων με την οποία συγκροτήθηκε η Επιτροπή Ν. Αθηνών (Ν. Ιωνίας) για τη χορήγηση Κάρτας Παραμονής περιορισμένης χρονικής διάρκειας σε αλλοδαπούς κατά το μέρος που αφορά τον Πρόεδρο της Επιτροπής και ορίζουμε την Πρωτοδίκη Αθηνών Ντόρα Όλγα, και ως αναπληρωτή αυτής το Δημοσθένη Σγουρίτσα, σε αντικατάσταση των Αλεβιζοπούλου Κων/νου, και Παπάζογλου Ευριδίκης, αντίστοιχα.

Κατά τα λοιπά, ισχύει η αριθ. 190123/99 απόφασή μας. Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 21 Οκτωβρίου 1999

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΜΙΛΤ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

- Αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/50304 (2)  
Συγκρότηση του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού ως Ειδικής Περιφερειακής Υπηρεσίας του ΥΠ.ΠΟ.

#### ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 15 του άρθρου 7 του Ν. 2557/1997 «θεσμοί, μέτρα και δράσεις πολιτιστικής ανάπτυξης» (ΦΕΚ Α' 271).

2. Τις διατάξεις της παρ. 3 του άρθρου 22 του Ν. 2362/1995 «Περί Δημοσίου Λογιστικού, ελέγχου των δαπανών του Κράτους κλπ.» (ΦΕΚ Α' 247).

3. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 19 του Ν.

1735/1987 «Προσλήψεις στο δημόσιο τομέα, κοινωνικός έλεγχος στη δημόσια διοίκηση, πολιτικά δικαιώματα και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 195).

4. Την αριθμ. 8211/8.3.99 Εξουσιοδοτική απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Εσωτερικών, Δημ. Διοίκησης και Αποκέντρωσης (ΦΕΚ Β' 198).

5. Την αριθμ. 1107147/1239/006Α/7.10.97 Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Οικονομικών (ΦΕΚ Β' 922).

6. Τις διατάξεις του άρθρου 29Α του Ν. 1558/1985 (ΦΕΚ Α' 137) όπως αυτό προστέθηκε με το άρθρο 27 του Ν. 2081/1992 (ΦΕΚ Α' 154) και αντικαταστάθηκε με την παρ. 2α του άρθρου 1 του Ν. 2469/1997 (ΦΕΚ Α' 38) και το γεγονός ότι από την υλοποίηση της παρούσης προκαλείται δαπάνη ύψους 16.700.000 δρχ. περίπου ετησίως, η οποία θα καλυφθεί από τις πιστώσεις του Τακτικού Προϋπολογισμού του ΥΠ. ΠΟ., αποφασίζουμε:

#### Συγκρότηση Ειδικής Περιφερειακής Υπηρεσίας

Συγκροτούμε ως Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού. Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού (Μ.Β.Π), με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Το ΜΒΠ αντιστοιχεί με Διεύθυνση.

#### Άρθρο 2 Στέγαση

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού στεγάζεται επί της λεωφόρου Στρατού αρ. 2 και στο Λευκό Πύργο, ο οποίος θα λειτουργεί ως Μουσείο της Πόλεως της Θεσσαλονίκης και παράλληλα θα φιλοξενεί προσωρινές εκθέσεις που εντάσσονται στο πρόγραμμα εκθέσεων του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού.

#### Άρθρο 3 Πόροι

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού επιχορηγείται από τις κάθε είδους πιστώσεις του Υπουργείου Πολιτισμού (π.χ. Π.Δ.Ε., τακτικό προϋπολογισμό, αριθμολαχείο ΛΟΤ-ΤΟ, επιχορηγήσεις Τ.Α. Π.Α. κλπ.). Εκτός των ανωτέρω πιστώσεων, επιδιώκει την αύξηση των εσόδων του προς ίδιον όφελος με την συμμετοχή του σε ευρωπαϊκά ή άλλα προγράμματα. Δέχεται δωρεές έγκυρων τρίτων προσώπων ή φορέων με αποκλειστικό σκοπό την εξυπηρέτηση των σκοπών του Μουσείου δια του συλλόγου των «Φίλων του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού» σύμφωνα με τη δόκιμη πρακτική των πλέον έγκυρων διεθνών Μουσείων.

#### Άρθρο 4 Σκοποί

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού είναι επιστημονικό καθήδρμα, ανοικτό στο κοινό, με ευρύτερο, πολιτιστικό και εκπαιδευτικό χαρακτήρα, και έχει ως σκοπό τη συγκέντρωση, διαφύλαξη, προστασία, διατήρηση, έκθεση, ανάδειξη, προβολή και μελέτη έργων και αντικειμένων της παλαιοχριστιανικής, βυζαντινής, μεσαιωνικής εν γένει και μεταβυζαντινής περιόδου, που προέρχονται κυρίως από το γεωγραφικό χώρο της Μακεδονίας καθώς και από το ανασκαφικό υλικό της χωρικής εμβέλειας της 9ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (ΕΒΑ) με την οποία συνεργάζεται άμεσα. Το ΜΒΠ συνεργάζεται επίσης κατά περίπτωση και με τις άλλες ΕΒΑ, εφόσον αυτό κρίνεται αναγκαίο για τον εμπλουτισμό και την πληρέστερη, αρτιότερη επιστημονικά και πλέον τεκμηριωμένη παρουσίαση των εκθέσεων του.

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, στο πλαίσιο της πραγματοποίησης των σκοπών του, απευθύνεται στο ευρύ κοινό, ενθαρρύνει με κατάλληλες δραστηριότητες την αύξηση της προσέλευσης των επισκεπτών στο Μουσείο, ευνοεί την ψυχαγωγική και παιδευτική επαφή του κοινού με τις συλλογές του και εγγυάται τον επιστημονικά τεκμηριωμένο και διεθνώς δόκιμο μουσειολογικά τρόπο παρουσίασής τους.

#### Άρθρο 5 Αρμοδιότητες

Το ΜΒΠ, για την εκπλήρωση των σκοπών του, είναι αρμόδιο για:

- Την οργάνωση και παρουσίαση στο κοινό των μονίμων εκθέσεων των συλλογών του. Τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με Μουσεία της Επικράτειας και τις Εφορείες Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, καθώς και με έγκυρα Μουσεία του εξωτερικού ή με φορείς που διασφαλίζουν την υψηλού επιπέδου παρουσίαση των αντικειμένων σε ασφαλείς συνθήκες, μετά από σχετική γνωμοδότηση του ΚΑΣ.

- Τη διοργάνωση εκπαιδευτικών και ενημερωτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, επιστημονικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων υψηλού επιπέδου, είτε αυτοδύναμα είτε σε συνεργασία με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς στην Ελλάδα και το εξωτερικό, για την παρουσίαση, γνωριμία, ανάδειξη και προβολή του Βυζαντινού πολιτισμού.

- Την ταξινόμηση του αρχαιολογικού υλικού του Μουσείου κατά κατηγορία αντικειμένου ή προσέλευση (π.χ. δωρεά συλλογής).

- Τη φύλαξη και τη συντήρηση των συλλογών σύμφωνα με τις σύγχρονες μουσειολογικές προδιαγραφές.

- Την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με επιστημονικά τεκμηριωμένο και διεθνώς δόκιμο μουσειολογικό τρόπο.

- Την έρευνα και δημοσίευση μελετών, βιβλίων και καταλόγων σχετικών με τις συλλογές ή τις εκθέσεις.

- Την περιοδική έκδοση Δελτίου του μουσείου που απευθύνεται στη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

- Τον εμπλουτισμό των συλλογών του Μουσείου όπως αναφέρεται στο άρθρο 4 ή με αγορές νέων έργων και αντικειμένων και με κάθε άλλο νόμιμο τρόπο.

- Τον συνεχή εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης του Μουσείου καθώς και τη διασύνδεση της με διεθνή ηλεκτρονικά δίκτυα.

- Την οργάνωση του κέντρου τεκμηρίωσης με ειδικούς επιστήμονες και με εξοπλισμό υψηλής τεχνολογίας.

#### Άρθρο 6 Διάθρωση-Αρμοδιότητες-Τμημάτων

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού απαρτίζεται από τα εξής τμήματα:

α) Τμήμα συλλογών, εικόνων, ανθιδόλων, χαρακτηριστικών, τοιχογραφιών, ψηφιδωτών.

β) Τμήμα γλυπτών, κεραμικής, νομισμάτων και μικροτεχνίας.

γ) Τμήμα μουσειογραφικών μελετών, καλλιτεχνικού σχεδιασμού εκθέσεων και τεχνικής υποστήριξης.

δ) Τμήμα εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, εκδόσεων και επικοινωνίας.

ε) Τμήμα Συντήρησης

στ) Τμήμα Διοικητικού και Οικονομικών Υποθέσεων

ζ) Γραφείο Φύλαξης

η) Γραφείο Συντήρησης Εγκαταστάσεων Κτηρίου.

θ) Γραφείο Δημοσίων - Σχέσεων.

Οι δραστηριότητες των Τμημάτων και Γραφείων καθορίζονται ως εξής:

α) Στο Τμήμα Συλλογών εικόνων, χαρακτικών, ανθιδόλων, τοιχογραφιών και ψηφιδωτών ανήκει η διαφύλαξη, η προστασία, η διατήρηση, η έκθεση, η ανάδειξη, η προβολή και η μελέτη των κατηγοριών αυτών των αντικειμένων του Μουσείου, καθώς και θέματα κατοχής, συλλογής, εμπορίας, εξαγωγής από την ελληνική επικράτεια και διακίνησης έργων και αντικειμένων παλαιохριστιανικής, βυζαντινής, μεσαιωνικής εν γένει και μεταβυζαντινής περιόδου. Το Τμήμα συμμετέχει στη σύνταξη της μουσειολογικής μελέτης των μονίμων και περιοδικών εκθέσεων του Μουσείου.

β) Στο τμήμα Γλυπτών, κεραμικής, νομισμάτων, μικροτεχνίας, ανήκει η διαφύλαξη, η προστασία, η διατήρηση, η έκθεση, η ανάδειξη, η προβολή και η μελέτη των έργων και αντικειμένων γλυπτικής, κεραμικής και μικροτεχνίας του Μουσείου. Το τμήμα συμμετέχει στη σύνταξη της μουσειολογικής μελέτης των μονίμων και περιοδικών εκθέσεων του Μουσείου.

γ) Στο τμήμα μουσειογραφικών μελετών, καλλιτεχνικού σχεδιασμού εκθέσεων και τεχνικής υποστήριξης ανήκουν:

- Ο καλλιτεχνικός σχεδιασμός, η σύνταξη και η εφαρμογή της μουσειογραφικής μελέτης των μονίμων και περιοδικών εκθέσεων του Μουσείου σε συνεργασία, κατά περίπτωση, με το Τμήμα Ζωγραφικής και το Τμήμα Γλυπτικής, Κεραμικής και Μικροτεχνίας. Το επιστημονικό και αρχαιολογικό μέρος της μελέτης τελεί υπό την αρμοδιότητα των δύο προηγούμενων τμημάτων.

- Ο καλλιτεχνικός σχεδιασμός και η τεχνική υποστήριξη των περιοδικών εκθέσεων που πρόκειται να παρουσιαστούν σε χώρους εκτός Μουσείου ή να περιοδεύσουν σε άλλες περιοχές.

- Η σήμανση των εκθέσεων και των χώρων του Μουσείου.

δ) Στο Τμήμα εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, εκδόσεων και επικοινωνίας ανήκουν:

- Η διοργάνωση, σε συνεργασία με τα Τμήματα α-β του Μουσείου, εκπαιδευτικών και ενημερωτικών προγραμμάτων.

- Η οργάνωση και η λειτουργία της βιβλιοθήκης του Μουσείου.

- Οι πάσης φύσεως επιστημονικές και εκλαϊκευτικές εκδόσεις του Μουσείου.

- Θέματα προβολής και επικοινωνίας του Μουσείου (και του πωλητηρίου του).

- Η εξυπηρέτηση των ειδικών μελετών μελετητών, οι φωτογραφίες, οι βιντεοσκοπήσεις και οι κινηματογραφίες εντός του Μουσείου.

- Η διεθνής προβολή του Μουσείου μέσω των νέων τεχνολογιών.

ε) Τμήμα Συντήρησης. Στην αρμοδιότητα του υπάγονται: ο καθαρισμός, η συντήρηση, η αποκατάσταση και η αισθητική παρουσίαση των αρχαιολογικών αντικειμένων και πάσης φύσεως εκθεμάτων σε συνεργασία κατά περίπτωση με τα Τμήματα Ζωγραφικής και Γλυπτικής, Κεραμικής και Μικροτεχνίας.

στ) Στο Τμήμα Διοικητικού και Οικονομικών Υποθέσεων ανήκουν:

- Τα θέματα του προσωπικού και η διοικητική εν γένει μέριμνα και υποστήριξη.

- Η διαχείριση και η διεκπεραίωση των οικονομικών θεμάτων.

- Η γραμματειακή εξυπηρέτηση του Μουσείου.

ζ) Στο Γραφείο Φύλαξης, που υπάγεται στο τμήμα Διοικητικών και Οικονομικών Υποθέσεων, ανήκει:

- Η σύνταξη των φυλακών εργασίας του πάσης φύσεως φυλακτικού προσωπικού.

- Η φύλαξη και η παρακολούθηση της ομαλής εκτέλεσης του προγράμματος φύλαξης.

- Ο καθαρισμός των χώρων του Μουσείου.

- ο ηλεκτρονικός έλεγχος του Μουσείου.

η) Στο Γραφείο Συντήρησης Εγκαταστάσεων Κτηρίου, που υπάγεται στο Τμήμα Καλλιτεχνικού Σχεδιασμού και Τεχνικής Υποστήριξης, ανήκουν όλα τα θέματα που αφορούν στην εξασφάλιση της καλής λειτουργίας, τη συντήρηση και την επισκευή των πάσης φύσεως εγκαταστάσεων του κτηρίου του Μουσείου, σε συνεργασία με την αρμόδια Διεύθυνση της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού.

θ) Στο Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων που ανήκει στο Τμήμα Εκπαιδευτικών Δραστηριοτήτων, Εκδόσεων και Επικοινωνίας, ανήκουν οι δημόσιες σχέσεις του Μουσείου. Το Γραφείο είναι επίσης υπεύθυνο για την υποδοχή και εξυπηρέτηση του κοινού στο (Μουσείο), την εύρυθμη λειτουργία του πωλητηρίου και τα πάσης φύσεως (διοικητικά γραφειοκρατικά) θέματα σχετικά με αυτό (ανανέωση παραγγελιών πωλητέων ειδών κλπ.), την προώθηση δελτίων τύπου στα Μ.Μ.Ε., και τη διεκπεραίωση της σχετικής εσωτερικής και διεθνούς αλληλογραφίας.

#### Άρθρο 7

##### Προσωπικό

Το προσωπικό του Μουσείου αποτελείται από υπαλλήλους του Υπουργείου Πολιτισμού καθώς και άλλων Δημοσίων Υπηρεσιών ή Νομικών Προσώπων που τοποθετούνται ή αποσπώνται στο Μουσείο σύμφωνα με τις κείμενες κάθε φορά σχετικές διατάξεις.

#### Άρθρο 8

##### Προϊστάμενοι

Του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού προϊστάται υπάλληλος του κλάδου ΠΕ2 Αρχαιολόγων του ΥΠ. ΠΟ με βαθμό Διευθυντή κατά τα προβλεπόμενα από τις κείμενες διατάξεις. Ο Προϊστάμενος:

- Προϊστάται του προσωπικού του μουσείου και έχει την ευθύνη της ομαλής λειτουργίας του.

- Συντάσσει το πρόγραμμα έργων και δραστηριοτήτων του μουσείου και τον ετήσιο προϋπολογισμό και παρακολουθεί την εκτέλεση του.

- Συγκροτεί ομάδες εργασίας, από το προσωπικό του μουσείου, για τη διοργάνωση ή τη συμμετοχή σε περιοδικές εκθέσεις και λοιπές πολιτιστικές δραστηριότητες.

- Εγκρίνει τις πάσης φύσεως δαπάνες του μουσείου.

- Παραπέμπει θέματα στο Τ.Σ.Μ. ή το Κ.Α.Σ., υπογράφοντας τις σχετικές εισηγήσεις.

- Προωθεί και συντονίζει θέματα συνεχούς επιμόρφωσης του προσωπικού.

- Ορίζει τους υπεύθυνους των τμημάτων.

Στα τμήματα α, β και δ προϊστάται αρχαιολόγοι του κλάδου ΠΕ2 με βαθμό Α' του ΥΠΠΟ που είναι υπεύθυνοι:

- Για τις συλλογές αρμοδιότητας του Τμήματος.

- Συνεργάζονται απαραίτητως με τα υπόλοιπα κατά περίπτωση τμήματα του Μουσείου.

- Έχουν την επιστημονική ευθύνη των αντικειμένων και έργων των συλλογών.

- Διασφαλίζουν την πρόσβαση των ειδικών μελετητών στις συλλογές ευθύνης τους.

- Ενημερώνονται για την κίνηση των Μουσείων στον Ευρωπαϊκό ή διεθνή χώρο.

- Συμμετέχουν σε επιτροπές διεθνών οργανισμών (π.χ. Ι(ΟΜ) σχετικών με το αντικείμενο τους, διασφαλίζοντας και προωθώντας τη δυναμική παρουσία και προβολή του Μουσείου.

- Υποβάλλουν στη Δ/νση του Μουσείου και επεξεργάζονται προτάσεις για συμμετοχή του Μουσείου σε έγκυρες εκθέσεις του εσωτερικού ή εξωτερικού.

- Εισηγούνται κατά περίπτωση τον σχετικό κατάλογο έργων και αντικειμένων που πρόκειται να παρουσιασθούν στις εκθέσεις.

- Στο τμήμα γ, προϊστάται αρχιτεκτών ή μουσειακός καλλιτέχνης των κλάδων ΠΕ3 αρχιτεκτόνων ή ΠΕ7 Καλλιτεχνών Συντηρητών.

- Στο τμήμα συντηρητής του κλάδου ΠΕ10 ή ελλείψει αυτού υπάλληλος του κλάδου ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ή ΤΕ0 Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

- Στο τμήμα Διοικητικών και Οικονομικών Υποθέσεων, διοικητικός του κλάδου ΠΕ1 του ΥΠ.ΠΟ.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 26 Οκτωβρίου 1999

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ  
ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ  
**Α. ΤΖΑΝΗΣ**  
ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
**Ν. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΑΚΗΣ**  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
**Ε. ΠΑΠΑΖΩΗ**

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/48662 (3)

Άρση της άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Παρ/τος Πειραικού Ωδείου στο Κερατσίνι.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β.Δ. 16/66 «Περί ίδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Τον Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/12884/912/30.8.88 απόφαση μας «Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας παραρτήματος του Πειραικού Ωδείου» (ΦΕΚ 671/τ.Β'/13.88)

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 απόφαση Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές και Προϊσταμένους των Διευθύνσεων Τμημάτων και Γραφείων της Κ. Υ. του ΥΠΠΟ (ΦΕΚ 987/τ.Β'/28.11.91).

7. Την από 20.10.99 αίτηση με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Αίρουμε την αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/12884/912/30.8.88 απόφαση μας «χορήγηση άδεια ίδρυσης και λειτουργίας παρ/τος του Πειραικού Ωδείου» (ΦΕΚ 671/τ.Β/13.9.88) κατόπιν αιτήσεως του Πειραικού Ωδείου.

2. Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού  
Ο Διευθυντής  
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/33036 (4)  
Έγκριση μεταστέγασης παρ/τος Απολλώνιου Ωδείου στο Μαρούσι.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού».

3. Το Β.Δ. /γμα 16/66 «Περί ίδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Τον Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσ/κης»

5. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/3000/134/17.3.87 «έγκριση μεταστέγασης παρ/τος Απολλώνιου Ωδείου στο Μαρούσι» (ΦΕΚ 194/Β/87).

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού», στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

7. Το από 9.10.1999 πρακτικό αυτοψίας, της Επιτροπής Ελέγχου καταλληλότητας κτιριακών εγκαταστάσεων, μουσικών εκπαιδευτηρίων.

8. Την από 7.5.1999 αίτηση, του Απολλώνιου Ωδείου, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε τη μεταστέγαση του παρ/τος Απολλώνιου Ωδείου, στο κτίριο επί της οδού Ιερέως Δούση 37, στο Μαρούσι κατόπιν αιτήσεως του Απολλώνιου Ωδείου.

Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού  
Ο Διευθυντής  
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/47905

(5)

Τροποποίηση επωνυμίας της «Μουσικής Σχολής Κοινότητας Συκουρίου».

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
3. Το Β.Δ. 16/66 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων ως και το από 11.11.1957 Β.Δ/γμα «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».
5. Την απόφαση μας αριθμ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/43908/2799/7.2.90 «Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας στη Μουσική Σχολή Κοινότητας Συκουρίου» ΦΕΚ 109/Β/21.2.90).

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού», στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

7. Την από 12.10.99 αίτηση, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/43908/2799/7.2.90 «Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας στη Μουσική Σχολή, Κοινότητας Συκουρίου» (ΦΕΚ 109/τ.Β/21.2.90) ως προς την επωνυμία η οποία στο εξής θα είναι «ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΔΗΜΟΥ ΝΕΣΣΩΝΟΣ», από το σχολικό έτος 1999-2000.

Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού  
Ο Διευθυντής  
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/49986

(6)

Τροποποίηση επωνυμίας της «Μουσικής Σχολής της Βαρβάρας Οικονόμου».

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
3. Το Β.Δ. 16/66 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων ως και το από 11.11.1957 Β.Δ/γμα «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».
5. Την απόφαση μας αριθμ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/25161/

15.7.99 «Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στην Βαρβάρα Οικονόμου» (ΦΕΚ 1570/Β/5.8.99).

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού», στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ» (ΦΕΚ 987/τ.Β/28.11.91).

7. Την σχετική αίτηση, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/25161/15.7.99 απόφαση μας «Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής, στην Βαρβάρα Οικονόμου» (ΦΕΚ 1570/τ.Β/5.8.99) ως προς την επωνυμία η οποία στο εξής θα είναι ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ «ΗΧΟΣΥΝΘΕΣΗ».

Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού  
Ο Διευθυντής  
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/49985

(7)

Προσθήκη τμημάτων, ενοργάνωσης, μονωδίας, σύνθεσης στο παρ/μα Αττικού Ωδείου Τρίπολης.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π.Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
3. Το Β.Δ. 16/66 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».
5. Την απόφαση αριθμ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/28218/1687/9.10.84 απόφαση μας «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας παρ/τος Ωδείου, στον Ιωάννη Χριστόφιλο».
6. Τα από 9.8.84 και 2.10.84 πρακτικά αυτοψίας, της Δ/σης Πολιτιστικών Κτιρίων και Αναστηλώσεως Νεωτέρων Μνημείων του ΥΠΠΕ.
7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές και Προϊσταμένους των Δ/σεων Τμημάτων και Γραφείων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ (ΦΕΚ 987/τ.Β/28.11.1991).
8. Την από 11.10.99 αίτηση, του Αττικού Ωδείου με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Συμπληρώνουμε την αριθμ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/28218/1687/9.10.84 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας παρ/τος Ωδείου, στον Ιωάννη Χριστόφιλο» απόφαση μας, και εγκρίνουμε τη λειτουργία τμημάτων, ενοργάνωσης, μονωδίας, σύνθεσης, στο παρ/μα Αττικού Ωδείου Τρίπολης, από το σχολικό έτος 1998-1999. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού  
Ο Διευθυντής  
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/49984

Προσθήκη τμημάτων, αντίστιξης και φυγής στην «Μουσική Σχολή Δήμου Αμπελώνας».

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».  
2. Το Π.Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β.Δ. 16/66 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την απόφαση αριθμ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/31300/2214/13.9.88 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας στην Μουσική Σχολή κοινότητας Αμπελώνας» (ΦΕΚ 703/β/23.9.88).

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές και Προϊσταμένους των Δ/σεων Τμημάτων και Γραφείων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ (ΦΕΚ 987/τΒ/28.11.1991).

7. Την σχετική αίτηση, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Συμπληρώνουμε την αριθμ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/31300/2214/13.9.88 απόφαση μας, «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας στη Μουσική Σχολή Κοινότητας Αμπελώνας» (ΦΕΚ 703/Β/23.9.88), και εγκρίνουμε τη λειτουργία τμημάτων, αντίστιξης, φυγής, στην Μουσική Σχολή Δήμου Αμπελώνας, από το σχολικό έτος 1998-1999.

Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού  
Ο Διευθυντής  
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/49983

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στο Δημήτριο Χατζή.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β.Δ. 16/66 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων ως και το από 11.11.57 ΒΔ «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών, Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπ/σεως.

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας, και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλασσικής κιθάρας» (ΦΕΚ 500/Β/87).

8. Την απόφαση αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού», στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 7.10.1999 πρακτικό αυτοψίας της Επιτροπής Ελέγχου καταλληλότητας κτιριακών εγκαταστάσεων, μουσικών εκπαιδευτηρίων.

10. Την από 27.7.99 αίτηση, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στον Δημήτριο Χατάδεια ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής που θα στεγαστεί στο κτίριο, της Λεωφ. Βάρης 15, στην Βάρη, και θα έχει επωνυμία «ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΕΛΕΓΕΙΑ»

2. Η Μουσική Σχολή θα λειτουργήσει τα τμήματα, αρμονίας, αντίστιξης, φυγής, πληκτών, εγχόρδων, πνευστών, κλασσικής κιθάρας.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των δεκαπέντε (15) σπουδαστών.

3. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 1999-2000.

4. Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού  
Ο Διευθυντής  
Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/49979

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής Βυζαντινής Μουσικής.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β.Δ. 16/66 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων ως και το από 11.11.57 ΒΔ «Περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την αριθ. 1/28.1.1998 πράξη του Μητροπολιτικού Συμβουλίου της Ιεράς Μητροπόλεως Βέροιας και Ναούσης.

6. Το από 12.10.1999 πρακτικό αυτοψίας της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας

7. Την από 22.9.99 αίτηση, της Ιεράς Μητροπόλεως Βέροιας Ναούσης και Κομπανίας, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στην Ιερά Μητρόπολη Βέροιας, Ναούσης και Κομπανίας άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Σχολής Βυζαντινής Μουσικής που θα στεγαστεί στο κτίριο, της οδού Μητροπόλεως αριθ. 52 στη Βέροια, και θα έχει επωνυμία Σχολή Βυζαντινής Μουσικής Ιεράς Μητροπόλεως Βέροιας Ναούσης και Κομπανίας Κοσμάς Μαδυτινός.

2. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των δεκαπέντε (15) σπουδαστών.

3. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 1999-2000.

4. Από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. 6182

(11)

Συγκρότηση του Περιφερειακού Γνωμοδοτικού Συμβουλίου Εγγειοβελτιωτικών Έργων της Δ/σης Δημοσίων Έργων Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας.

#### Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 (τεύχος 137Α) «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

β) Του άρθρου 4 του Ν. 2026/1992 (Τεύχος 43Α) «Ρύθμιση θεμάτων οργάνωσης και προσωπικού της Δημόσιας Διοίκησης και άλλες διατάξεις».

γ) Των άρθρων 212 και 223 του Π.Δ. 433/1977 «Περί οργανισμού του Υπουργείου Γεωργίας».

2. Την αρ. 393155/22.9.92 κοινή Απόφαση των Υπουργών Προεδρίας και Κυβερνήσεως, Γεωργίας και Οικονομικών (Τεύχος 579Β) «Περιορισμός συλλογικών οργάνων του Υπουργείου Γεωργίας».

3. Τις διατάξεις του Ν. 2503/30.5.97 «Διοίκηση, οργάνωση, στελέχωση της Περιφέρειας, Ρύθμιση θεμάτων για την Τοπική αυτοδιοίκηση και άλλες διατάξεις».

Και επειδή είναι επιτακτικά αναγκαία η άμεση συγκρότηση του Περιφερειακού Γνωμοδοτικού Συμβουλίου Εγγειοβελτιωτικών Έργων, αποφασίζουμε:

1. Συγκροτούμε το Περιφερειακό Γνωμοδοτικό Συμβούλιο Εγγειοβελτιωτικών Έργων (Π.Γ.Σ.Ε.Ε.) της Δ/σης Δημοσίων Έργων Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας, το οποίο θα γνωμοδοτεί για θέματα αρμοδιότητας του Τμήματος Εγγείων Βελτιώσεων από τα εξής μέλη:

α. Τον Ευάγγελο Λάμπρου Γεωπόνο με Α' βαθμό Δ/ντή της Δ/σης Γεωργικής Ανάπτυξης με αναπληρώτρια την Πηνελόπη Σταυροπούλου, Γεωπόνο με Α' βαθμό υπάλληλο της ίδιας Διεύθυνσης.

β) Την Ευγενία Οικονόμου, υπάλληλο του κλάδου ΠΕ Μηχανικών (Πολ. Μηχ.) με βαθμό Α', προϊσταμένη της Δ/σης Δημοσίων Έργων Περ. Στ. Ελλάδας, με αναπληρωτή τον Δημήτριο Αγγελέτο του κλάδου ΠΕ Μηχανικών (Πολ.Μηχ.) με βαθμό Α', προϊστάμενο του τμήματος Υδραυλικών Έργων.

γ) Την Δήμητρα Ράπτη, υπάλληλο του κλάδου ΠΕ Διοικητικών με βαθμό Α' προϊσταμένη της Δ/σης Σχεδιασμού και Ανάπτυξης με αναπληρώτρια την Αναστασία Ετκεμετζόγλου, Τοπ. Μηχανικό με Α' βαθμό της ίδια Δ/σης.

δ) Τον Δημήτριο Πλέσσα, υπάλληλο του κλάδου ΠΕ Μηχανικών (Πολ. Μηχ.) με βαθμό Α', προϊστάμενο της ΔΕΚΕ Περιφέρειας Στ. Ελλάδας με αναπληρώτρια την Γεωργία Κουμπάρου του κλάδου ΠΕ Μηχανικών (Τοπ. Μηχ.) με βαθμό Α' Προϊσταμένη του Τμήματος Υδραυλικών Έργων της ΔΕΚΕ.

ε) Τον Αντώνιο Αντωνόπουλο, υπάλληλο του κλάδου ΠΕ Μηχανικών (Πολ. Μηχ.), με βαθμό Α', προϊστάμενο του τμήματος Εγγείων Βελτιώσεων της Δ/σης Δημοσίων Έργων Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας, με αναπληρωτή τον Νικόλαο Μαλακάτα, με Α' βαθμό υπάλληλο του κλάδου ΠΕ Μηχανικών (Μηχ/γος Ηλ/γος Μηχ.), προϊστάμενο του τμήματος Ηλεκτρομηχανολογικού της ΔΔΕ.

2. Ορίζουμε πρόεδρο από τα μέλη του Συμβουλίου, τον Ευάγγελο Λάμπρου, Προϊστάμενο της Δ/σης Γεωργικής Ανάπτυξης, με αναπληρώτρια την Ευγενία Οικονόμου, Προϊσταμένη της ΔΔΕ Περιφέρειας Στ. Ελλάδας.

3. Εισηγητή ορίζουμε τον Αντώνιο Αντωνόπουλο, Πολ. Μηχ. με βαθμό Α' με αναπληρώτρια την Πηνελόπη Σταυροπούλου, Γεωπόνο με βαθμό Α'.

4. Γραμματέα του συμβουλίου ορίζουμε την Ανυφαντή Μαρία, Διοικητικό ΔΕ με Α' βαθμό, υπάλληλο της Δ/σης Γεωργικής Ανάπτυξης, με αναπληρώτρια την Ανθούλα Ζαχάρη Διοικητικό ΔΕ με Β' βαθμό υπάλληλο της ΔΔΕ Περιφέρειας Στ. Ελλάδας.

5. Η θητεία του συμβουλίου λήγει την 31.12.99.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Λαμία, 24 Σεπτεμβρίου 1999

Ο Γενικός Γραμματέας Περιφέρειας  
ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΞΑΡΧΟΣ

Αριθ. 10275

(12)

Χορήγηση άδειας άσκησης επαγγέλματος Φυσικού Νοσ/μείων εκτός της περιοχής των Ιοντιζουσών Ακτινοβολιών στην Μαρία Πετραντωνάκη του Ιωάννη.

#### Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΧΑΝΙΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν.Δ.181/74 (ΦΕΚ 374/Α/74) «Περί Προστασίας εξ Ιοντιζουσών Ακτινοβολιών».

2. Την αριθ. Α2 στ/2073/83 (ΦΕΚ 280/τ. Β/83) Υπουργική απόφαση «Καθορισμός προσόντων για την επαγγελματική απασχόληση των Φυσικών Νοσ/μείων».

3. Την αριθ. 14632(ΦΟΡ)1416/91 (ΦΕΚ 539/τ. Β/91) κοινή Υπουργική Απόφαση «Έγκριση Κανονισμών Ακτινοπροστασίας».

4. Το Ν. 2647/98 (ΦΕΚ 237/τ.Α/98) «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων στις Περιφέρειες και την Αυτοδιοίκηση και άλλες διατάξεις».

5. Την αριθ. 825/26.1.1999 απόφαση του Νομάρχη Χανίων «Ανάθεση εξουσίας υπογραφής εγγράφων, αποφάσεων, ενταλμάτων ή άλλων πράξεων».

6. Την αριθ. 6107/28.6.1999 αίτηση της Φυσικού Μαρίας Πετράντωνάκη του Ιωάννη με τα σχετικά δικαιολογητικά.

7. Την γνωμοδότηση της αρμόδιας Επιτροπής χορήγησης άδειας άσκησης του επαγγέλματος Φυσικού Νοσοκόμων-Ακτινοφυσικού Ιατρικής (Συνεδρίαση 4η/ 11.10.99), αποφασίζουμε:

Χορηγούμε άδεια άσκησης επαγγέλματος Φυσικού Νοσοκομείων εκτός της περιοχής των Ιοντιζουσών Ακτινοβολιών στην Μαρία Πετράντωνάκη του Ιωάννη.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Χανιά, 27 Οκτωβρίου 1999

Με εντολή Νομάρχη  
Ο Διευθυντής  
ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΜΠΑΖΑΖΟ

#### ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ (13)

Στην 12545/30.9.99 απόφαση του Υπουργού Δικαιοσύνης διορθώνεται ο αριθμός πρωτοκόλλου της απόφασης περί τροποποίησης της 115600/3.10.97 απόφασης που αφορά την μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Δικαιοσύνης και δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 1865/τ.Β'/8.10.1999 από το εσφαλμένο 12545 στο ορθό 125458.

(Από το Υπουργείο Δικαιοσύνης)